

PASKUDA

SHOTLIST

1. Rapidmontáž - detail na chalanove ruky na klávesnici, klikanie myšou, otváranie energetáku, oko sledujúce monitor, odkusnutie z pizze [5-10 záberov]

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: D
Pohyb: Stat.

2. Chalan sústredene pracuje za stolom a v ústach mľaskavo prežúva žuvačku

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: VD
Pohyb: Stat.



3. Chalan sediaci za stolom

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: C
Pohyb: Stat.



4. Chalan sústredene pozerá do monitora, cinká upozornenie na telefóne, chalan sa otáča, v odraze okuliarov vidíme telefón na stole plnom odpadkov. Cez odraz vidíme chalanovu ruku ako dvíha telefón.

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: D
Pohyb: Stat.



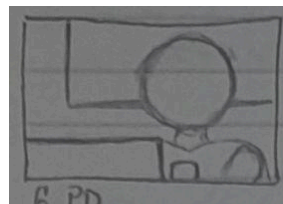
5. Cez odraz v chalanových okuliaroch čítame správu na mobile

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: VD
Pohyb: Stat.



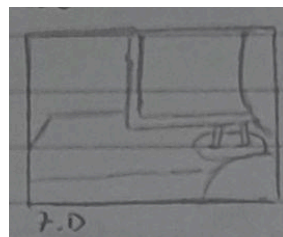
6. Chalan sa zamyslí, pozrie na obrazovku počítača

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: PD
Pohyb: Stat.



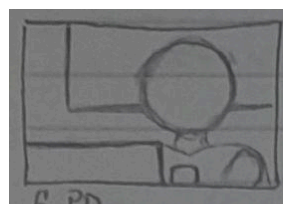
7. Cez chalanovo plece vidíme hru na monitore a čas

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: D
Pohyb: Stat.



6. Chalan si vyberá žuvačku z úst.

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: PD [pokračovanie záberu č. 6]
Pohyb: Stat.



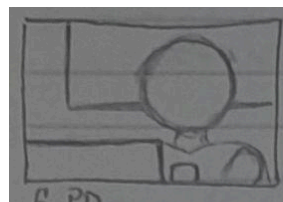
8. Chalan lepí žuvačku na stôl vedľa obalu od keksu.

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: D
Pohyb: Stat.



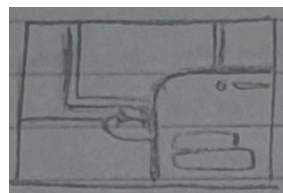
6. Chalan píše správu na telefóne, pozerá smerom na monitor

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: PD [pokračovanie záberu č. 6]
Pohyb: Stat.



9. V popredí vidíme telefón a správu ktorú chalan píše, v pozadí v neostroti a podporené zvukom vnímame dianie v hre. Chalan na to zareáguje a začne písať rýchlejšie.

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: D (POV?)
Pohyb: Stat.



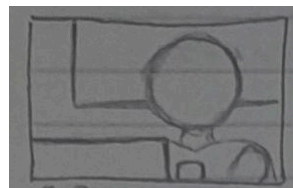
10. Topshot na žuvačku na stole, chalan k nej položí mobil

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: D
Pohyb: Jemný zoom in



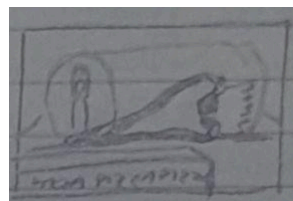
6. Chalan si nasadzuje slúchadlá

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: PD [pokračovanie záberu č. 6]
Pohyb: Stat.



11. Žuvačka sa hýbe, lepí sa na obal od keksíka

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: D [kompozícia podobná záberu 8]
Pohyb: Jemný zoom in



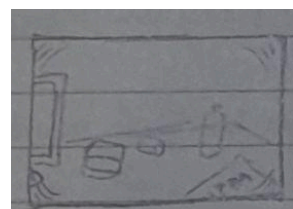
12. Chalana od hry vyruší chrúmanie, obzrie sa okolo seba

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: PD [kompozícia podobná záberu 6 ale snímaná na širokouhlý objektív]
Pohyb: Stat.



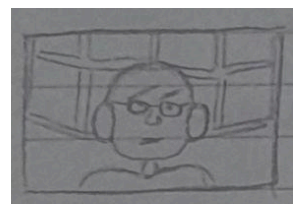
13. Chalan sa obzerá po miestnosti

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: [POV]
Pohyb: Švenk po miestnosti



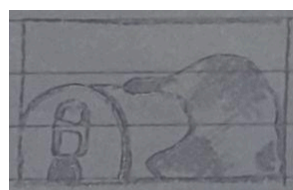
12. Chalan si znovu nasadí slúchadlá a hrá ďalej

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: PD [kompozícia podobná záberu 6 ale snímaná na širokouhlý objektív]
Pohyb: Stat.



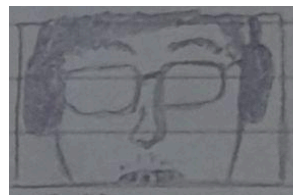
14. Žuvačka, už o niečo väčšia sa lepí na ďalší predmet

Prostredie: Int.
Čas: Noc
Záber: D
Pohyb: Stat.



15. Chalan je zažratý do hry, jumpcutom sa mení svetelná atmosféra na ráno. (mení sa aj makeup - chalan má kruhy pod očami)

Prostredie: Int.
Čas: Noc - Deň
Záber: PD
Pohyb: Stat.



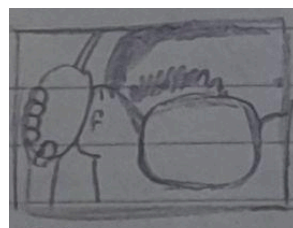
16. Vidíme celý priestor v lúčoch ranného slnka. Stôl je čistý, chalan stále hrá hru.

Prostredie: Int.
Čas: Deň
Záber: C
Pohyb: Zoom out



17. Chalan znovu počuje chrúmanie

Prostredie: Int.
Čas: Deň
Záber: PD
Pohyb: Stat.



18. Chalan sa obzerá

Prostredie: Int.
Čas: Deň
Záber: [POV]
Pohyb: Švenk po miestnosti



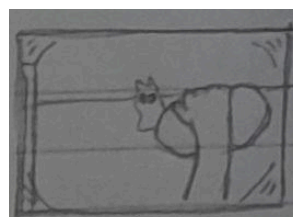
19. Chalan je zmätený, hľadá telefón, na stole vidíme prebehnúť paskudu

Prostredie: Int.
Čas: Deň
Záber: PC
Pohyb: Stat.



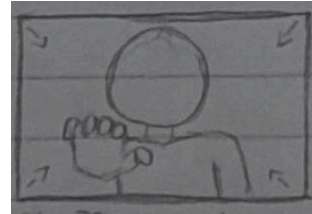
20. Chalan sleduje dianie na monitore a rukou naslepo hľadá telefón. Za batohom nájde paskudu.

Prostredie: Int.
Čas: Deň
Záber: [POV]
Pohyb: Švenk z monitora na stôl



21. Chlapcova reakcia na paskudu, chce ju pohladkať

Prostredie: Int.
Čas: Deň
Záber: PD
Pohyb: Zoom in



22. Paskuda cerí zuby

Prostredie: Int.
Čas: Deň
Záber: D
Pohyb: Zoom in



23. Chalanovo zdesenie

Prostredie: Int.
Čas: Deň
Záber: D
Pohyb: Zoom in

